



Ville d'Aubervilliers : impression de la page  
<http://www.aubervilliers.fr/actu3622.html>



## Spartacus is not dead

### Un spectacle d'actualité antique à la Plaine-Saint-Denis

Je reviendrai et je serai des millions... La compagnie Jolie Môme convoque méchants d'autrefois et de toujours, damnés de la terre trépassés et à venir... passé et présent entremêlés. Salutaire et sans concession jusqu'au 16 avril prochain... !

C'est un vrai tour de force... Les quatorze comédiens et musiciens de Jolie Môme alignent les pieds de nez à la Rome antique et à notre démocratie apathique : Les classiques - l'oeuvre civilisatrice de Rome - et les bien-pensants d'aujourd'hui (le show business humanitaire et la télé) sont étendus pour le compte...

Les aristos à la moulinette tandis que les gueux sont en passe de reprendre le micro. Spartacus n'est pas mort

### Spartacus n'est pas mort

La force, en 71 avant J.-C., est du côté de l'empire qui a maté la révolte des esclaves emmenés par Spartacus. Ce sentiment de toute puissance, les maîtres du monde l'affichent « médiatiquement » : sur la voie Apienne, qui s'étend de Rome à Capoue, 6 472 esclaves crucifiés balisent les déambulations des riches oisifs Romains. Imbus de pouvoir et de richesse, les aristos font bombance, usant et abusant de la main-d'oeuvre servile. Qu'un marchand de saucisses antiques fasse son beurre de la chair des crucifiés (Senvius, la saucisse qu'on mange !), et lui font écho les gesticulations des stars de l'humanitaire qui font leur sel sur la misère du monde.

Tout va pour le mieux dans le meilleur des mondes de quelquesuns ?

Rien n'est moins sûr, car les esclaves d'hier passent le témoin aux précaires de maintenant : « Je reviendrai et je serai des millions... »

Drôle et intelligemment mis en scène tout cela ! Car la Môme, résolument engagée, a du talent.

Les textes en vers, chansons et réparties sonnent juste, et les tableaux se succèdent sans temps mort, pas même lorsqu'un spot de pub (Senvius, la saucisse...) vient en ponctuer le propos.

Depuis un an et demi, la compagnie Jolie Môme entretient ce très bel endroit qu'est La Belle... La Belle Etoile. La porte franchie, on accède au bar - il y a de quoi se sustenter - et là, impossible de ne pas s'engager... dans la conversation.

Tracts, affiches et thématiques engagées rappellent que la Môme est de toutes les luttes : droit de vote pour les immigrés, soutien à toutes les bonnes causes (Spartacus, revient !)...

L'aventure de la compagnie a débuté en 1983 et, depuis lors, elle s'applique à elle-même une démarche égalitaire et militante.

En effet, chacun perçoit le même salaire et contribue à l'élaboration de textes - chansons et pièces - résolument et heureusement politiques.

Non, décidément, Spartacus n'est pas mort.

Cela, on peut aller le constater jusqu'au 16 avril prochain...

Eric Guignet

### JE REVIENDRAI ET JE SERAI DES MILLIONS

La Belle Etoile

14 allée Saint-Just.

La Plaine-Saint-Denis

[www.cie-joliemome.org](http://www.cie-joliemome.org)

Tél. : 01.49.98.39.20

**Tarif : 5 € avec la carte culture**